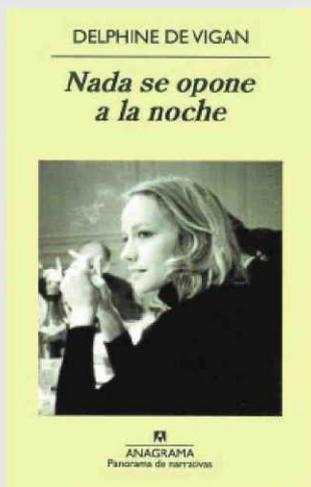




## literaria

## De Vigan reflexiona sobre la familia y fascina a Francia



**"Nada se opone a la noche"**

**Delphine de Vigan**  
**Traducción, J. C. Durán**  
**Anagrama / 19,90 euros**

■ La francesa Delphine de Vigan entrega en castellano la novela más galardonada en Francia en 2011 con cinco premios literarios, y una de las de mayor número de lectores con medio millón de ejemplares vendidos. Considerada como un canto de

amor filial, una crónica familiar empujada por la propia autora que entrega una historia absorbente desde la primera de sus 370 páginas.

Tras encontrar a su madre muerta en misteriosas circunstancias, Delphine de Vigan se convierte en una sagaz detective dispuesta a reconstruir la vida de la desaparecida. Los cientos de fotografías tomadas durante años, la crónica del abuelo de Delphine, registrada en cintas de casete, las vacaciones de la familia filmadas en súper ocho o las conversaciones mantenidas por la escritora con sus hermanos son los materiales de los que se nutre la memoria. Nos hallamos ante una espléndida y sobrecolegedora crónica familiar, pero también ante una reflexión sobre la "verdad" de la escritura, porque son muchas las versiones de una misma historia y narrar implica elegir una de esas versiones y una manera de contarla. Y esta elección a veces es dolorosa, porque en el viaje de la cronista al pasado de su familia irán aflorando los secretos más oscuros.